

Расписание дополнительных вступительных испытаний творческой направленности на бюджетные места, 2024 г.

| Для направлений подготовки и специальностей: | Вступительные испытания | Дата подачи документов | Дата загрузки портфолио | Дата публикации результатов |
|---|--|------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 54.03.01 «Дизайн» (ИДПС, ИДК, ИГД) | 1. Рисунок и живопись: дизайн 2. Композиция: дизайн | по 7 июля | 9 июля | 12 июля |
| 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» (ИДИ) | 1. Рисунок: монументально-декоративное искусство 2. Живопись: монументально-декоративное искусство 3. Композиция: монументально-декоративное искусство | по 7 июля | 9 июля | 12 июля |
| 54.05.03 «Графика» (ИГД) | 1. Рисунок и живопись: художник-график 2. Композиция: художник анимации и компьютерной графики | по 7 июля | 9 июля | 12 июля |
| 29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий (ИТМ, РИНПО) 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности | Декоративно-шрифтовая композиция с геометрическими элементами | до 9 июля | с 10 июля по 12 июля | 16 июля |
| | | с 9 июля по 20 июля | с 20 июля по 22 июля | 25 июля |
| | | резервный день 24 июля | | |
| 54.03.03 Искусство костюма и текстиля 44.03.04 Профессиональное обучение 29.03.04 Технология художественной обработки материалов 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | Технический рисунок | до 9 июля | с 10 июля по 12 июля | 16 июля |
| | | с 9 июля по 20 июля | с 20 июля по 22 июля | 25 июля |
| | | резервный день 24 июля | | |

Время загрузки портфолио: с 11:00 до 18:00 мск.

Загрузка работ осуществляется в личный кабинет на платформе Moodle однократно. Ограничение по весу одного загружаемого файла – 128 Мб.

Данные для входа в Личный кабинет на данной платформе направляются на электронную почту абитуриента, указанную им при регистрации и подаче документов, за сутки до экзамена.

Если Вы не получили учётные данные для входа в Личный кабинет для загрузки портфолио – напишите об этом на электронную почту Приемной комиссии priemcom@sutd.ru, сообщив свои полные ФИО и номер вашего заявления.

Требования к компьютерам для работы с платформой Moodle:

1. Операционная система – MS Windows 7 и выше, MacOS 10 и выше
2. Подключение к сети Интернет, рекомендуемая скорость - 512 Кб/сек
3. Web-браузер: MS Internet Explorer 8.0 и выше; Mozilla Firefox 6.0.1 и выше; Opera 16.0; Google Chrome; Safari.

Для специальности: 54.05.03 «Графика» (ВШПМ)

Вступительные испытания проводятся в очном формате по адресу: пер. Джамбула, 13. Экзамен по каждому предмету проводится **2 дня**.

До начала профессионального испытания абитуриент должен представить в общей сложности 10 работ в разных техниках в предметную комиссию для получения допуска к испытанию:

- по рисунку – по профилю вступительных экзаменов (рисунки гипсовых слепков) или портреты взрослого человека (2-4 рисунка);
- по живописи – в любой технике – (акварель, гуашь, темпера и среди них – по теме вступительного экзамена – 2-4 натюрморта);
- по композиции – эскизы иллюстраций в любой технике и карандаше, черно-белые по темам русской и зарубежной литературной классики и эскизы надписей, демонстрирующие практические навыки (кроме плакатного пера) в карандаше или тушью, пером.

Работы по рисунку, живописи и композиции должны конкретно отображать пространственные, конструктивные и цветовые качества реальности.

Допуск проводится 08, 09 и 10 июля с 13:00 до 16:00 по адресу: Санкт-Петербург, пер. Джамбула, д.13, ВШПМ СПбГУПТД.

Получившие допуск абитуриенты, имеют право участвовать в профессиональном испытании.

| Вступительные испытания | Дата и время | Дата публикации результатов |
|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Рисунок: искусство книги | 12 июля и 13 июля, начало – 10:00 | 17 июля |
| Живопись: искусство книги | 15 июля и 16 июля, начало – 10:00 | 19 июля |
| Композиция в графике | 19 июля и 20 июля, начало – 10:00 | 24 июля |
| Резервный день | 22 июля, начало – 10:00 | 24 июля |

Для направления подготовки: 54.03.01 «Дизайн» (ВШТЭ)

| Вступительные испытания | Период отправки работ | Дата публикации результатов |
|--|--|-----------------------------|
| 1. Рисунок и живопись 2. Композиция | с 20 июня по 17 июля 2024 г. на почту: opr_hste@sutd.ru | 20 июля |

Расписание дополнительных вступительных испытаний творческой направленности на внебюджетные места

По мере формирования групп (индивидуальный график) для направлений подготовки и специальностей:

| | |
|---|---|
| 29.03.02 «Технологии и проектирование текстильных изделий» 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» 44.03.04 «Профессиональное обучение» 54.03.01 «Дизайн» (ИДПС, ИДК, ИГД) 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля» 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» 54.05.02 «Живопись» 54.05.03 «Графика» (ИГД) | Контактные данные: +7 (812) 317-14-14 5718149@sutd.ru |
|---|---|

54.05.03 «Графика» (ВШПМ)

Электронное портфолио должно содержать 3 папки в формате PowerPoint.

Темы для композиции будут опубликованы на сайте приемной комиссии не ранее 16 июля.

| Вступительные испытания | Дата загрузки портфолио |
|--|--------------------------------------|
| 1. Рисунок: искусство книги 2. Живопись: искусство книги 3. Композиция в графике | 22 июля 2024 г. с 12:00 до 17:00 мск |

54.03.01 «Дизайн» (ВШТЭ)

| Вступительные испытания | Период отправки работ |
|--|---|
| 1. Рисунок и живопись 2. Композиция | 1 поток: с 20 июня по 4 августа 2024 г. 2 поток: с 5 августа по 20 августа 2024 г. на почту: opr_hste@sutd.ru |