



Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»

Заключительный этап Всероссийской
олимпиады школьников по технологии

Шифр 090113

Фамилия Манасиева

Имя Александра

Отчество Сергеевна

Класс 9

Подпись [подпись]

135
Мат
Ву

6+9=15

090113

XVII Всероссийская олимпиада по технологии

Заключительный этап

9 класс

Уважаемый участник!

Теоретические задания первого тура состоят из 25 заданий, в которых предложены тесты с одним или несколькими правильными ответами, теоретические вопросы, на которые следует дать исчерпывающий ответ и творческие задания.

Задача участника: внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 24 оценивается в 1 балл.

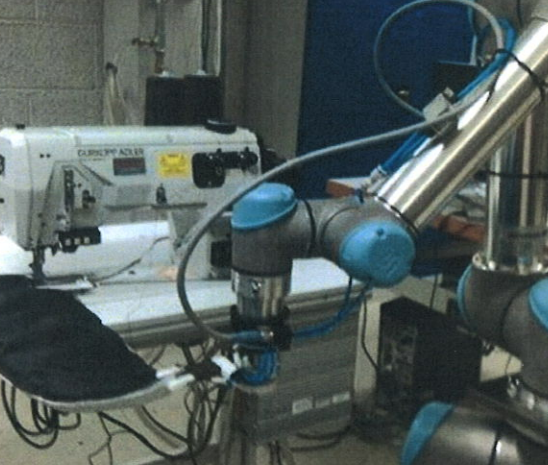
Задание 25 оценивается в 11 баллов.

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

Длительность 1-го тура (теоретического) составляет 1,5 часа (90 минут).

9 класс

Технология



Достоинства	Недостатки
1. менее затратно по времени	1. однообразие
2. затрато — материальных (свобода рабочих)	2. затрато энергетических
3. большое кол-во властных решений	3. проблем с исправлением ошибок

Тырамы жабылыс.

открытой на воздухе

4. Прочитайте текст. Назовите овощ, о котором идёт речь.

Аристотель в своих трудах описывал полезные свойства этого плода, а лечебные качества этой культуры изучались Гиппократом. Именно из Индии началось победное шествие этого овоща на восток — в Китай, где были созданы условия для круглогодичного выращивания и на запад — в Турцию, о чем также сложена легенда. «Властолюбивый и жестокий турецкий султан Магомед II получил в подарок от индийского раджи десять удивительных плодов. Их разложили на драгоценном блюде, а полюбоваться ими пригласили только семь самых близких придворных. И, тем не менее, один плод пропал! Чтобы найти преступника, был учинен самый дотошный обыск — всем семерым были вспороты животы...». В Древнем Риме, чтобы угодить императору Тиберию, придворный садовник выращивал эти овощи в ящиках на колесах, обеспечивая таким образом растениям наилучшие условия. Тогда же появились первые рецепты заготовок.

Ответ: капуста

5. Решите задачу:

Взято для очистки 110 кг картофеля в феврале месяце. Определите, какова масса отходов, если норма отходов 35%.

Ответ: $\frac{110}{100} \cdot 35 = 1,1 \cdot 35 = 38,5 \text{ (кг)}$

6. Напишите, как называется блюдо шеф-повара Франсуа Массиало, пришедшее в Россию из Франции, название которого обозначает особый способ нарезки овощей.

б	у	л	ь	о	н
---	---	---	---	---	---

7. Прочитайте историю. Как Вы думаете, какое блюдо приготовил повар?

«В некотором царстве умер придворный повар. Всем желающим занять его место было предложено приготовить блюдо из следующих ингредиентов: 1 кг любого продукта, 2 л воды и 0,5 кг соли, однако блюдо должно остаться пресным. Большинство претендентов отказалось от участия в таком трудном конкурсе. Однако нашелся смелый и сообразительный повар...».

Ответ: печенье, солёное

8. Напишите, что объединяет элемент украшения интерьера: мягкую скамью, род дивана и идеальную закуску в кулинарии?






Ответ: пирожки, подушка

Материаловедение

9. Назовите технологический процесс отделки, который «наделяет» ткань из растительных волокон многими свойствами шёлка: добавляются прочность и блеск, улучшается насыщение и стойкость цвета при покраске, сокращаются усадка и сминаемость.

П Р И С П У С К А Н И Е

10. По уходу за изделиями из каких искусственных волокон используют условные обозначения, представленные в таблице:

Стирка	Сушка и отжим, утюжка	Отбеливание и химчистка
 Щадящая стирка. Точно выдерживать температуру воды, не подвергать сильной механической обработке, при отжиге – медленный режим центрифуги.	 Не отжимать.  Гладить при низкой температуре (до 110* С).  Не отпаривать	 Не отбеливать, нельзя использовать хлорсодержащие средства и стиральные порошки с отбеливателями.

Ответ: ацетатное волокно

11. Изучите информацию, представленную в таблице. Впишите наименование волокон, которым соответствуют данные характеристики.

Сырье	Положительные свойства	Отрицательные свойства	Наименование волокон
Отходы хлопка. Целлюлоза обрабатывается смесью уксусного ангидрида, уксусной и серной кислот	- высокая упругость; - устойчиво сохраняет форму; - не усаживаются при ВТО; - высокая устойчивость к действию микроорганизмов; - хорошие диэлектрические свойства	- низкая гигроскопичность; - невысокая прочность; - невысокая стойкость к истиранию; - разрушаются в ацетоне	а) <u>лигнинное</u> <u>волокно</u>
Отходы древесины ели, пихты, сосны, бука	- высокая гигроскопичность; - светостойкость; - мягкость; - растяжимость;	- высокая набухаемость; - усадка; - потеря прочности во влажном состоянии; - невысокая упругость	б) <u>вискоза</u>

Машиноведение. Технология

12. Допишите слово.

Многие народы мира придерживаются такой приметы: нельзя одалживать игровую, но, чтобы отказ был правильно расценен, лучше предоставить шкатулку со швейными инструментами и приспособлениями и попросить собственноручно выбрать.




13. Установите соответствие, характерное для резательных машин, применяемых в швейном производстве:

№	Степень усилия резания ткани		Положение нитей основы ткани по отношению к направлению резания.
1.	Максимальное усилие	а.	продольное положение нитей основы ткани.
2.	Минимальное усилие	б.	поперечное положение нитей основы ткани.

Ответ: 1- б ; 2- а .

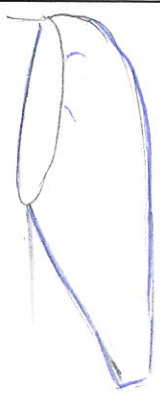

Проектирование и изготовление швейного изделия

14. Подпишите наименования типов женских фигур, изображенных в таблице. Предложите рекомендации по выбору одежды, которые подойдут для данного типа фигуры:

а) <u>перевернутая трапеция</u>	б) <u>песочный час</u>	в) <u>прямоугольник</u>
		
Советы по выбору одежды		
<u>судя внеш, которая будет</u> <u>представит фигуру, которая</u> <u>будет со складками</u> <u>и расширением</u> <u>платье, сужающееся книзу</u> <u>и расширением бедер</u>	<u>идеальному типу фигуры</u> <u>можно выбирать: френч-ли</u> <u>ни вещи (прилегающие по</u> <u>всему телу); вещи с поясом</u> <u>не сужающиеся книзу</u> <u>и расширением бедер (разлетами)</u>	<u>судя внеш, непрямоугольного</u> <u>силуэта, вещи, которые</u> <u>не скрывают фигуру</u>

15. Определите названия видов рукавов, конструктивные особенности которых описаны в таблице, и выполните их эскизы.

№ п/п	Эскиз рукава	Описание рукава
-------	--------------	-----------------

1		объемный, постепенно сужающийся к запястью цельнокроеный рукав, нижняя линия проймы которого начинается от линии талии
	Название: <u>корейский, реглан</u>	
2		цельнокроеный рукав, заимствованный в начале XX в. из национального костюма кимоно; так же называют иногда блузку или платье с таким рукавом.
	Название: <u>рукав</u>	

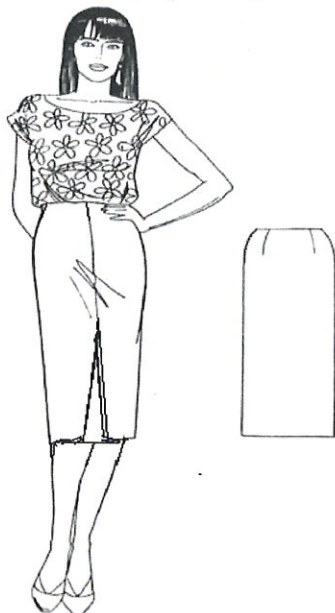


16. Определите стили коллекций ведущих Домов моды и напишите их названия:

			
а) коллекция Дома Valentino		б) коллекция Дома Chanel	

Ответ: а) - стиль народный, традиционный
 б) - стиль фольклорный, этнический

17. Выполните расчет расхода ткани на размер: 164-92-100 на юбку, представленную на эскизе, при ширине ткани 140 см, если Ди = 60 см, Пб=4см, глубина складки=8см.



Расчет расхода ткани на юбку:

добавить по ширине $\times 10$ см; $40 \times 20 \times 60$ см, 60 см длины полотнища
 60×140 см + глубина складки ≈ 90
 $140 \times 60 \times 60 \times 120$ (см) - 120×50 (см) - 170 см
 всего: при ширине т. 140 потребовалось длины 170 см.

История костюма

18. Напишите, что объединяет изображения на рисунках, представленных в таблице, характеризующих моду и архитектуру определённой эпохи (толстостенные замки и церкви, многослойные тяжёлые одежды в коричневых, голубых, зелёных тонах).

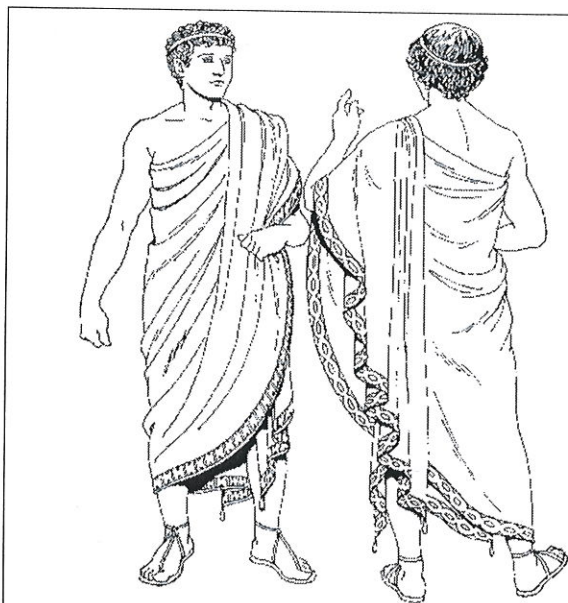


Собор в Пизе



Ответ: объединяет длину и бахрому, удлинённую форму, массивность, закрывает, если сшить сверху длину до колена

19. Определите и впишите под рисунками: а) название мужской одежды; б) название женского головного убора:



а)

П О Л О



б)

К О Н У С

Рукоделие

20. Рассмотрите фотографии, укажите вид декоративно-прикладного творчества.

Американцы считают, что именно они первооткрыватели этого ВИДА декоративно-прикладного творчества, но также известно, что ранее стеганая многослойная одежда появилась в Японии и Китае.

Ответ: техника - пэпворк



Интерьер

Отметьте знаком + правильный ответ.

21. В каком стиле оформлен интерьер кафе на рисунке:

- ☐ а) прованс;
- ☐ б) классический;
- ☐ в) модерн;
- + ☒ г) кантри



Решение: $260 \cdot 130 \cdot 2 \text{ мм}^2$; $260 \cdot 130 \cdot 2 \text{ мм}^2$; $260 \cdot 130 \cdot 2 \text{ мм}^2$; $260 \cdot 130 \cdot 2 \text{ мм}^2$; $260 \cdot 130 \cdot 2 \text{ мм}^2$

Ответ: красной вероужимам

Творческое задание 9 класс

25. Даны детали кроя швейного изделия (на резинке по линии талии) на размер: 168-88-94 (рис.1):

- 1) выполните эскиз изделия, согласно предложенным деталям кроя;
- 2) предложите план раскладки выкроек на ткани, используя детали кроя (рис.1);
- 3) рассчитайте расход ткани, если длина изделия—140см, длина юбки по средней линии спинки-90см, длина нижней юбки-40см при ширине ткани -1,40 м;
- 4) предложите последовательность изготовления изделия (таблица1);
- 5) опишите внешний вид модели по предложенной форме.

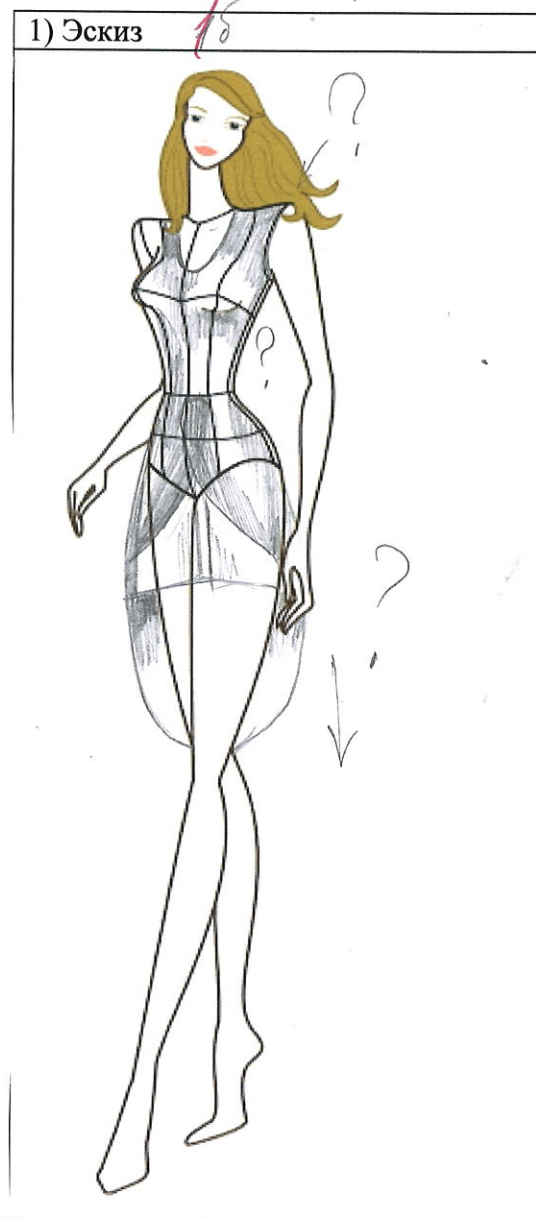
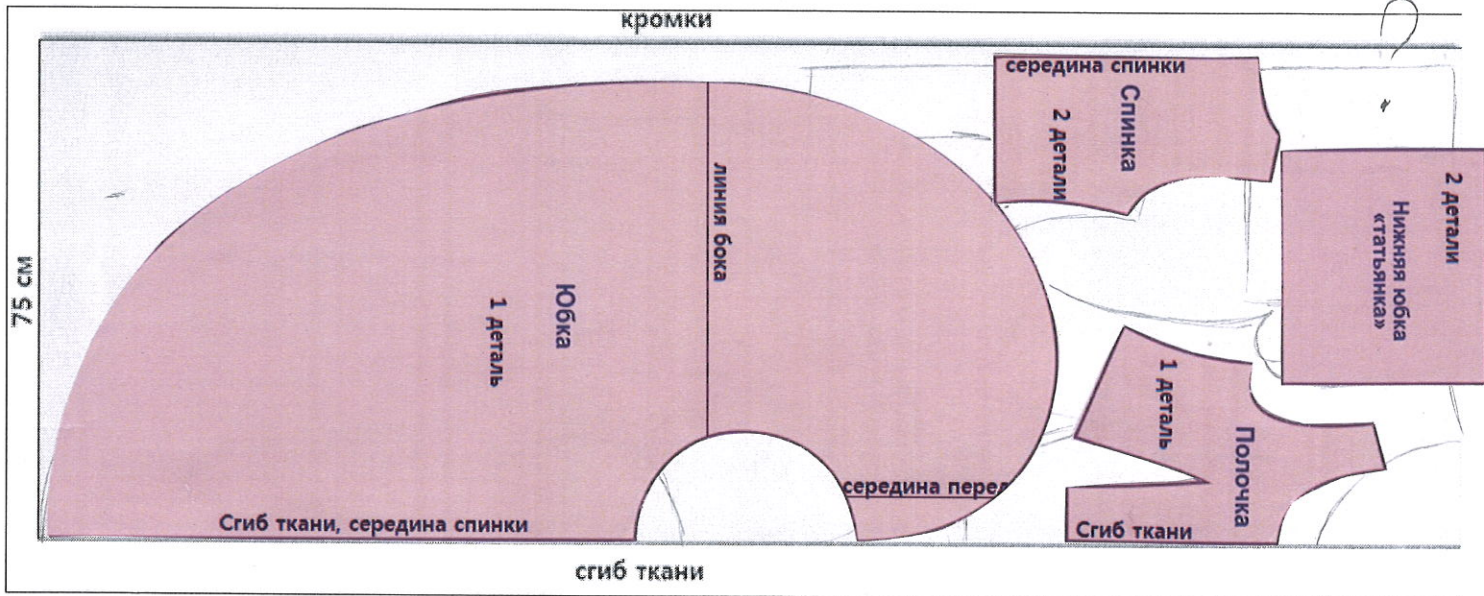


рис.1

2) план раскладки выкроек на ткани:

25



3) расчет расхода ткани: $\frac{140 \text{ см}}{90 + 40 + 130 \text{ см}} = \frac{140 - 90 \cdot 50 \text{ см}}{40 \text{ см}} = 130 + 80 + 40 + 20 = 180 + 60 = 240 \text{ см}$

4) последовательность изготовления изделия

Таблица 1

1	? <u>замер</u> <u>вытачки</u> на <u>поясе</u>
2	<u>прибавка</u> <u>нижней юбки</u> « <u>статьянка</u> » и <u>юбки</u>
3	<u>скачать</u> <u>пояс</u> и <u>спинку</u> по <u>головке</u> и <u>пояс</u> <u>сзади</u>
4	<u>обработать</u> <u>линию</u> <u>середины</u> <u>спинки</u>
5	<u>обработать</u> <u>пояс</u> и <u>прибавку</u>
6	<u>обработать</u> <u>середина</u> <u>юбки</u> ?
7	<u>скачать</u> <u>детали</u> <u>пояса</u> и <u>спинки</u> и <u>юбки</u> , <u>вытачки</u> <u>ВТО</u>

Все собрано, резинка?

5) описание внешнего вида модели по предложенной форме.

1). Наименование изделия свободная юбка

2). Характеристика ткани хлопчатобумажная, шифон, габардин, костюмная

3). Силуэт прямой ?

4). Описание по элементам: свободная юбка прямого силуэта, без пояса вытачки принимает в талию, нижняя юбка сидящая с асимметричной юбкой, удлиненной спереди и удлиненной сзади, на спинке вытачки и пояс, плате булавки